



התאחדות
האדריכלים
ובוני ערים
בישראל

יום רביעי 03 אוקטובר 2018

תחרות נתיבות- מסמך שאלות ותשובות

שימו לב!

- מועד אחרון להגשה הוארך לתאריך 24/1/2019.
- סיור נוסף יתקיים ביום ראשון, 28/10/2018 בשעה 15:00, תחילת הסיור ברחוב ירושלים פינת אלפסי, בסמוך למגדל המים.
- נפתח מסלול סטודנטים- פרטים בסוף המסמך.

שאלה

האם המגדל מים בנתיבות שנמצא במתחם התחרות פעיל ?

תשובה

כן.

שאלה

האם ניתן לקבל מדידה של אזורים הנכללים בשטח התחרות (לדוגמה הכיכר עליה יושבים בית העיריה והמתנ"ס, הצומת שבכניסה לעיר, אזור מגדל המים)?

תשובה

פוטוגומטריה בקנה מידה 1:500 על כל העיר מצורף לחומרים של התחרות.

שאלה

האם קיימים נתונים סטטיסטיים, גיאוגרפיים, דמוגרפיים ואחרים שמצויים ברשותכם וניתן להעביר למשתתפים? מחקרים שנעשו אודות העיר? נשמח לקבל את החומר או לינק רלוונטי.

תשובה

כל החומר של התכנית הכוללנית ישלח עד מחר לעמותת האדריכלים ויצורף למסמכי התחרות.



התאחדות
האדריכלים
ובוני ערים
בישראל

שאלה

האם שטחים מעבר לצומת הכניסה לעיר, ממזרח לשד' ירושלים (מעבר לכביש 25), ניתנים להתיחסות והאם הם באחריות העיר?

תשובה

השטח הנ"ל לא שייך לתחום המוניציפלי של העיר. השטח שייך למושב בית הגדי. הרעיון של קידום שטח זה כשטח אורבני אינטנסיבי מאד מעניין את עיריית נתיבות ויכול לתרום לכלכלת העיר.

שאלה

האם ההשקיה של השטחים הציבוריים היא באמצעות מים מותפלים? אם לא - מה מקור המים?

תשובה

כרגע המים הם מים רגילים. בימים אלו תאגיד המים מקדם ביצוע טיפול שלישוני של המט"ש שלאחריו ההשקיה תעבור למים מותפלים.

שאלה

האם חברת תחנת הדלק בכניסה לעיר למקום אחר או ביטולה באים בחשבון כחלק מן ההצעה?

תשובה

תחנת הדלק בבעלות פרטית ולכן קיימת בעיה בשינוי מיקום התחנה.

שאלה

האם יש רשימה או תוכנית הכוללות מבנים או אתרים המיועדים לרווחת הציבור שנמצאים היום בתכנון אך טרם הוצאו לפועל? נשמח לקבל רשימה כזו הכוללת את המיקום העתידי בעיר.

תשובה

כל המוסדות נמצאים במפה העירונית שמצורפת לתחרות.



התאחדות
האדריכלים
ובוני ערים
בישראל

שאלה

האם יש מפה שמציינת את המגרשים והמבנים שהם בבעלות העיר ואת השימוש בהם?

תשובה

תצורף מפה עם מגרשים שהעירייה מחזיקה. לגבי בעלויות על הקרקע אין בידינו מידע כרגע.

שאלה

אדריכל המעוניין להגיש 2 הצעות נפרדות לתחרות הכניסה לנתיבות, כיצד עושה זאת? מספיקה הרשמה אחת? הגשת קאפות ארוזות בנפרד עם טופס השתתפות זהה ב-2 עותקים?

תשובה

אין מניעה למי שנרשם לתחרות, להגיש יותר מהצעה אחת. כל הצעה תוגש כהצעה שלמה נפרדת בחבילה נפרדת אשר תכיל בתוכה את גיליונות ההגשה, דברי ההסבר, טופס השתתפות מלא הנמצא במעטפה סטנדרטית סגורה ו-CD עם הקבצים.

שאלה

האם תכנית מתאר כוללנית שבהכנה רלוונטית? במידה וכן נבקש לראות מסמכיה.

תשובה

תשלח להתאחדות האדריכלים ותועלה לאתר.

שאלה

אבקש גישה למסמכי תכנית מתאר קיימת של נתיבות.

תשובה

בתכנית הכוללנית שתשלח יש מצב מאושר ומצב מוצע.



התאחדות
האדריכלים
ובוני ערים
בישראל

שאלה

אבקש לראות תכניות בינוי ועקרונות תכנון של תכניות משמעותיות שמתקיימות בסביבה כמו מתחם השוק, פינוי בינוי דיור ציבורי, מתחם מזוז ואחרות אם יש. או כל מידע רלוונטי אחר על תכניות משמעותיות שבהכנה.

תשובה

חומר זה אינו זמין .

שאלה

אבקש לקבל סימון מבנים שבבעלות עיריית נתיבות או בבעלות המדינה אשר ניתן לקחת בחשבון הריסתם.

תשובה

נשלח קובץ עם שטחים אשר העירייה מחזיקה בהם לעת עתה.

שאלה

אבקש לקבל מידע על תשתיות ארציות בגבול התכנית.

תשובה

אין ברשותנו קובץ כזה.

שאלה

האם גם הנדסאי אדריכלות יוכל להגיש מעמד לתחרות?

תשובה

לפי מה שכתוב במסמכי התחרות .

שאלה

מיקום ההתערבות: בסיור הוצג תחום התערבות שונה מהמוגדר בתדריך (בפוליון הצבוע על גבי התצ"א). האם ההגדרה הנרחבת בסיור או תחום הפוליון קובע לצורך התחרות?



התאחדות
האדריכלים
ובוני ערים
בישראל

תשובה

תחום הפוליון הוא תחום התחרות. לשיקול המתכננים האם לפרוץ את הגבולות.

שאלה

הסוגיה המרכזית, מטרת ההצעה: התדריך מתמקד בהגדרת הכניסה לעיר באופן ייחודי ובעל נראות תוך התייחסות מיוחדת לשטחי הציבור והשטח המסחרי לאורך שדרות ירושלים. בסיוור היה דגש על התחדשות עירונית של מרחב שנעזב והתרוקן מפעילות וחלקם של האזורים/מבנים נטושים עשרות שנים וחלקם נעזבו רק בשנים האחרונות. האם שניהם נכונים או שהדגש הוא עדיין על הגדרת הכניסה ההיסטורית לעיר, שיפור הקוהרנטיות, וכו'?"ב.

תשובה

לפי שיקול המתכנן.

שאלה

תכנית מתאר חדשה: תכנית המתאר של נתיבות 20/101/02/22 טרם הופקדה ולכן לא נמצאת באתר תכנון זמין. האם נוכל לקבל אותה על מנת להבין את הקשר התכנוני של התחרות?

תשובה

תשלח להתאחדות.

שאלה

קנה מידה לביטוי: השאלות והיקף השטחים מתייחסים לתכנון עירוני בקני מידה גדולים אולם הדרישות להגשה מתייחסות לביטוי אדריכלי בקני מידה 500 ו-200 בקני מידה עיקריים. מה נכון? כמו כן, האם יש מספר גיליונות אופקיים מסוים בגודל 70/100 ס"מ שנדרש?

תשובה

מספר הגיליונות כפי שהוגדר במסמכי התחרות. רמת הפירוט כפי שהוגדר במסמכי התחרות ואין מניעה להקטין או להגדיל את החומר המוגש על מנת שיכנס לחומר ההגשה.



התאחדות
האדריכלים
ובוני ערים
בישראל

שאלה

האם ניתן לשנות את גבול התכנית המסומן (המוגדר) לפי הצרכים התכנוניים\ הרעיוניים?

תשובה

לפי שיקול המתכנן.

שאלה

האם ניתן להציע הצעות שלא תואמות את התב"עות המאושרות במקום?

תשובה

לפי שיקול המתכנן.

שאלה

האם ניתן לתת הצעות תכנוניות שנוגעות לשינוי ייעודי קרקע ושימושים, שינוי נפחי בנייה: הגדלת אחוזי בנייה, שינוי גובה בנייה המאושרים, שדורשים אישור של הוועדה המחוזית?

תשובה

לפי שיקול המתכנן.

שאלה

האם ניתן לשנות את מועדי ההגשה של מסלול הסטודנטים כך שיסונכרן עם לוח השנה האקדמי? הסמסטר מתחיל ב 14 אוקטובר ומסתיים ב 19 לינואר.

תשובה

תאריך ההגשה החדש גם במסלול האדריכלים וגם במסלול הסטודנטים הוא יום ה' 24/01/2019 בשעות ובמקום שפורסמו במסמכי ההכרזה .

שאלה

האם כמתכנן תכנית המתאר לנתיבות אני רשאי להשתתף בתחרות הנדונה ?



התאחדות
האדריכלים
ובוני ערים
בישראל

תשובה

רשאי.

שאלה

האם התחרות היא בסיס לתכנית מפורטת שתוגש בהמשך ע"י הזוכה?

תשובה

לפי מה שפורסם במסמכי התחרות.

פתיחת מסלול סטודנטים: מצ"ב מכתב שפורסם לאחר מועד הכרזת התחרות:

21 אוגוסט 2018

לכבוד

הפקולטה לארכיטקטורה ובינוי ערים – טכניון מ.ט.ל. – דיקנית
ביה"ס לאדריכלות במסגרת הפקולטה לאומנויות אוניברסיטה תל אביב – דיקן
המחלקה לארכיטקטורה – בצלאל – דיקן
המחלקה לארכיטקטורה – ויצ"ו חיפה – דיקנית
בית הספר לארכיטקטורה – אוניברסיטת אריאל – דיקן

הנדון: תחרות פומבית לתכנון הכניסה לעיר נתיבות – פתיחת מסלול סטודנטים

בימים אלה החליטה עיריית נתיבות להרחיב את התחרות הפומבית לתכנון הכניסה לעיר נתיבות ולפתוח במקביל למסלול התחרות הרגיל, גם מסלול ייעודי לסטודנטים לאדריכלות בישראל ולהקצות לשם כך תקציב של 20,000 ₪ לפרסים במסלול הסטודנטים.

התחרות במסלול הסטודנטים תתנהל בהתאם לאותו חומר רקע, תנאים ודרישות כמו במסלול הראשי ותוצרי התחרות יישפטו על ידי אותו חבר שופטים ובהתאם ללוח הזמנים של התחרות.

ביקשנו מעיריית נתיבות והנושא נמצא בבדיקות, שלוח הזמנים של מסירת התחרות ישונה על מנת שיחפוף את לוח סיום סמסטר חורף הקרוב. אם וכאשר ישונה לוח התחרות, נודיע על כך לציבור.

נודה אם תפרסמו את התחרות לסגל המורים והמנחים ולסטודנטים לארכיטקטורה ואם תעודדו שקבוצות סטודנטים ואו בודדים, ישתתפו בתחרות כחלק מפרויקט אקדמי.

לוטה נוסח ההכרזה המעודכן, פירוט חבר השופטים, פירוט הפרסים, הלוח המקורי, דרישות מיוחדות למסלול הסטודנטים וטופס השתתפות שהותאם גם למסלול הסטודנטים. ניתן לעיין בחומר התחרות המפורט באתר האינטרנט של העמותה

אדרי אריה גונן